

Reçu le : 16/03/2026

Accepté le : 06/04/2026

**Repenser l'environnement didactique du FLE en contexte
postpandémique : observation participante du parcours d'apprentissage à
l'université d'El-Oued**

**Rethinking the FLE Didactic Environment in a Post-Pandemic Context:
A Participant Observation of the Learning Journey at El-Oued University**

Mounir MILOUDI¹

¹ Université d'El-Oued, Algérie,

miloudi-mounir@univ-eloued.dz

Laboratoire Pragmatiques & Analyse du discours, Université d'El-Oued

Résumé

Cette contribution met en lumière une expérience de terrain axée sur la mise en relief de pratiques pédagogiques innovantes dans la classe de fin de graduation à l'Université d'El-Oued. Face à une passivité accrue en contexte postpandémique et dans le but d'évaluer l'effet de ces nouvelles approches, une méthodologie qualitative basée sur une observation participante longitudinale a été déployée sur cinq promotions. L'objectif est de mesurer dans quelle mesure des dispositifs tels que la classe inversée, la télécollaboration et la gamification modifient le rapport au savoir. Les résultats obtenus révèlent une corrélation positive entre l'effacement de la posture magistrale et la réduction de l'insécurité linguistique chez 82% du sujet observés. La discussion souligne la nécessité de dépasser les modèles transmissifs pour favoriser une autonomie durable.

Mots-clés : Innovation, Pédagogie, Master, observation, Postpandémie.

Abstract

This contribution highlights a field experiment focused on showcasing innovative pedagogical practices within the final-year graduating classes at the University of El-Oued. In response to increased student passivity in the post-pandemic context, and with the aim of evaluating the impact of these new approaches, a qualitative methodology based on longitudinal participant observation was deployed across five graduating cohorts.

The objective is to measure the extent to which mechanisms such as the flipped classroom, telecollaboration, and gamification alter the students' relationship with knowledge. The results reveal a positive correlation between the withdrawal of the traditional lecture-based stance and a reduction in linguistic insecurity among 82% of the observed subjects. The discussion emphasizes the necessity of moving beyond transmissive models to foster sustainable autonomy.

Keywords: Innovation, Pedagogy, master's degree, Observation, Post-Pandemic.

1. Préliminaires, constat de départ et pistes vers l'enquête

Dans un contexte international où la digitalisation s'impose dans tous les aspects de la vie quotidienne et où les avancées technologiques évoluent à grande vitesse (Bressy, 2016, p.11), la problématique de l'innovation pédagogique en classe de langue étrangère suscite un intérêt croissant au sein des milieux universitaires caractérisés essentiellement par la croissance de l'hétérogénéité à travers le monde entier.

Une telle évolution rapide impose inévitablement une reconsidération de la formation des enseignants de langues étrangères, tant en Algérie qu'à l'échelle internationale, afin de ne pas rester en marge des transformations qui se passent autour de nous. Cette révision doit porter sur les finalités-mêmes, les objectifs escomptés ainsi que sur les besoins et attentes des étudiants, dans le but d'améliorer l'efficacité attendue du processus d'enseignement-apprentissage. (Miloudi & Bektache, 2018, p.709) Cette amélioration repose particulièrement sur les paramètres qui sont à traiter dans la présente étude, à savoir : la centration sur l'étudiant dans les activités pédagogiques et l'amélioration du sentiment d'auto efficacité à l'intérieur de la classe ainsi qu'à son extérieur, l'intégration de différentes disciplines pour concrétiser le croisement de ces dernières, la mise en place réelle de classes inversées, l'accompagnement personnalisé de partenaires de la classe, le développement de l'autonomie, la prise en compte de l'hétérogénéité des profils, et l'usage des outils numériques.

À la suite d'une observation participante longitudinale directe menée sur une période de cinq ans, couvrant cinq promotions successives entre 2020 et 2025, dans des classes de Master 1 en situation d'enseignement-apprentissage, nous avons relevé une standardisation des enseignements entravant toute réussite et une démotivation notable chez un nombre important soit la quasi-totalité des étudiants de fin de graduation, souvent associée à une hétéronomie dans leur apprentissage. Nous avons ciblé l'observation pour mieux enseigner et pour mettre fin à la complexité de la situation vécue (Mathon, 2012, p.71). Ce constat met en évidence aussi la nécessité d'instaurer de nouvelles dynamiques ciblant l'amélioration du climat de classe via la gestion du temps, de l'espace et de la classe. (Miloudi, 2023, p.121). Il s'agit d'un constat préoccupant, illustrant une tendance à la passivité chez plusieurs étudiants, qui se contentent de consommer les informations transmises sans réelle implication active.

Année universitaire	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024	2024-2025
Effectif de Master1	264	273	182	196	109
Effectif de Master2	66	162	215	182	88

Tableau 1 : Effectif de Master de didactique & langues appliquées au département de français de l'université d'El-Oued durant 05 ans de l'expérience. Source : Adjoint chef de département de français chargé de la scolarité et des enseignements de graduation

Il convient également de préciser que le choix de cette méthode expérimentale, à dominante provoquée, s'explique par le fait que nous assurons officiellement, depuis l'année universitaire 2016-2017, l'enseignement d'une série de cours de didactique, cadre dans lequel s'inscrit notre observation participante. L'outil d'enquête utilisé vise à mener une étude à visée compréhensive (1), afin de saisir le sens que les étudiants observés donnent à leurs comportements et à leurs actions. (Angers, 2015, p.68)

2. Perspectives d'analyse de cette étude

Le cadre général de cette recherche s'inscrit dans le domaine de l'enseignement-apprentissage des langues, avec un intérêt particulier pour la didactique du Français Langue Étrangère. Notre démarche s'articule autour d'une interaction constante entre les cadres théoriques académiques et les pratiques effectives mises en œuvre en classe, souvent perçue comme une société en miniature. L'étude s'attache également à examiner les enjeux liés à l'intégration de l'innovation pédagogique au sein de l'université algérienne dont l'université d'El-Oued est l'échantillon. Dans cette optique, nous proposons de renforcer son application à travers une variété d'activités pédagogiques intégrées au module d'Observation des Pratiques Pédagogiques (OPP), que nous encadrons. L'objectif fondamental est de recentrer l'étudiant dans le processus de sa formation, en le rendant acteur de son apprentissage et véritable artisan de son savoir.

a)	1. Accompagnement de l'apprenant dans la pratique d'une lecture documentaire.
b)	2. Comment l'enseignant peut-il rendre la vie de classe plus propice aux apprentissages ?
c)	3. Difficultés de compréhension d'un document écrit
d)	4. Étudiants démotivés. Comment remédier ?
e)	5. Numérique & l'enseignement/apprentissage en classe hétérogène
f)	6. Traitement des erreurs dans l'apprentissage
g)	7. Modèle VARK & les styles d'apprentissage.
h)	8. Eclectisme en classe de langue
i)	9. Portfolio comme outil d'apprentissage et d'évaluation
j)	10. Carte conceptuelle comme outil d'apprentissage et d'évaluation.

Tableau 2 : Les intitulés des travaux demandés pour la présentation

3. Questions nodales

En réponse à ces constats, le présent article propose une étude à la fois didactique et pédagogique, menée au sein de plusieurs salles de classe du département de français de l'université d'El-Oued. Il convient de souligner que ce département, créé il y a environ seize ans, constitue le cadre institutionnel de cette recherche. (Miloudi, 2020, p.237) Cette contribution scientifique vise à engager une réflexion approfondie sur la question de l'innovation pédagogique dans le cadre de la formation universitaire des futurs enseignants de français, tous niveaux confondus.

Nous cherchons également à répondre à la question centrale de cette recherche : De quelle manière et dans quelle mesure l'innovation pédagogique peut-elle améliorer l'apprentissage et les performances des étudiants en fin de cycle dans le contexte actuel de la formation universitaire en Algérie ? D'autres interrogations secondaires se posent également : Quelles sont les incidences de l'innovation pédagogique sur la motivation et l'engagement des étudiants dans leur processus de formation ? Quels sont les facteurs qui facilitent ou freinent la diffusion et l'adoption de pratiques pédagogiques innovantes en classe de Master ?

Pour atteindre l'objectif de cette étude et répondre à nos questionnements, nous avons formulé les réponses temporaires suivantes : l'introduction de stratégies pédagogiques innovantes favorisera une amélioration de l'engagement des étudiants ainsi que de leur

apprentissage. Ces stratégies, ainsi que l'orientation vers la nouveauté, permettent aux étudiants d'identifier plus précisément leurs lacunes et de progresser de manière continue dans leur parcours universitaire et socioprofessionnel ; la transition d'un environnement didactique directif vers un environnement médiatisé réduit le filtre affectif et stimule la production autonome des étudiants.

4. Concepts phares de la présente étude

4.1. L'innovation pédagogique et le renouvellement des pratiques

Dans le cadre de cette étude, nous nous intéressons à ce concept-phare constituant le noyau central de notre problématique. Création, invention, nouveauté, renouvellement, inédit, originalité, changement, actualisation et révolution (dans le contexte didactico-pédagogique) font partie de la première idée qui vient à l'esprit quand nous évoquons ce vocable.

Le terme « innover » est également utilisé dans un cadre juridique pour désigner l'introduction de quelque chose de nouveau dans un système déjà établi. Il est désormais couramment associé à l'idée de faire preuve de créativité et de développer des concepts ou objets-phares nouveaux. Cette notion est particulièrement présente dans les secteurs industriels et commerciaux (Unesco, 2016, p.132). En ce qui concerne l'innovation pédagogique, elle désigne le processus visant à introduire, accepter et appliquer un changement précis. Cela inclut la mutualisation de contenus pédagogiques novateurs et l'adoption de nouvelles modalités d'enseignement. (Rey, 2010, p.4788) Les travaux de Karima Ait Dahmane raltifs à ce sujet ont également mis en lumière plusieurs aspects essentiels de cette notion. (2021, p.207) L'innovation pédagogique se présente ainsi comme un champ d'initiative, d'adaptation, de recherche, d'investigation, de coordination, de collaboration, d'engagement et de persévérance, impliquant activement les deux acteurs de la situation d'enseignement-apprentissage.

Cette autonomie dans le choix des stratégies pédagogiques reflète la liberté académique accordée aux enseignants universitaires par les textes officiels. Selon ces textes, « les enseignants-chercheurs bénéficient des libertés académiques dans le respect des valeurs universitaires, sans porter atteinte aux principes nationaux, à l'ordre public, ainsi qu'aux règles d'éthique et de déontologie propres à la profession universitaire. » (Décret exécutif, 2024, p.9). L'institutionnalisation de la liberté des enseignants quant à leurs actions pédagogiques est, par conséquent, garantie.

Dans ce cadre, nous avons exploré plusieurs approches innovantes en matière de pédagogie en classe de langue. Parmi celles-ci figurent des expériences déjà publiées dans des revues nationales et internationales et pour éviter toute redondance nous nous contentons des renvois suivants à l'image de la transformation de la classe en un espace de télécollaboration en Master rendant l'enseignant tuteur-médiateur (Miloudi & Benaouda, 2020, pp.7-14), l'accompagnement dans le cadre du français sur objectifs universitaires (Miloudi & Bektache, pp.7-17), la co-évaluation en classe de FLE (Miloudi & Bassi, 2021, pp.186-196), l'évaluation des compétences au sein du département de français (Miloudi & Djedai, 2021, pp.90-96), le silence de la partie enseignante et la motivation de l'apprenant (Miloudi, 2023,

pp.118-127) , ainsi que l'utilisation de la gamification (Dhailis & Miloudi, 2024, 154-166), Innovative Teaching Practice in Foreign Languages at El-Oued University (Ferhati & Miloudi, 2024, pp.91-97). Le corpus que nous avons choisi est ainsi riche et varié, offrant une multitude de données.

Afin de mettre en évidence l'utilisation de ce dispositif dans l'enseignement supérieur en Algérie, notamment dans les classes de langue française ou toutes autres classes de langues étrangères, et de sensibiliser l'auditoire aux initiatives mises en place au sein du département de français de l'université d'El-Oued, il est pertinent aussi de débiter cette réflexion par un cadre conceptuel adapté à cette étude scientifique.

4.2. La centration sur l'apprenant

Ce concept constitue un élément clé de cette recherche, car il repose sur une approche qui privilégie les besoins, attentes, intérêts et capacités de l'apprenant, plutôt que de se focaliser uniquement sur le contenu, les ressources ou le processus d'enseignement. (Ammouden, 2015, pp.1-16). Une pratique pareille est souvent recherchée et positivée.

4.3. L'intégration des acquis

Ce concept joue un rôle central dans ce travail, car il renvoie à l'idée d'intégration (Rey, Carette, Defrance & Kahn, 2003, p.21), laquelle implique également la production active de l'étudiant. Sa fonction principale consiste à créer des liens entre les apprentissages, permettant ainsi de résoudre des situations complexes en mobilisant les connaissances et compétences acquises. L'objectif visé, dans ce cadre, est de rendre l'étudiant acteur de son environnement. Cela se manifeste lorsque l'étudiant utilise ses acquis universitaires de manière cohérente et personnelle dans un contexte significatif. Le succès de la situation d'intégration repose sur son aspect novateur et sur l'évitement de la simple restitution de connaissances. (Miloudi, 2023, pp. 273-285)

4.4. L'accompagnement pédagogique

Cette notion constitue également un élément fondamental de cette contribution. Elle vise à faciliter la construction des connaissances selon une approche socioconstructiviste et à favoriser l'acquisition des compétences attendues chez les étudiants. Le soutien, l'aide, l'activation des prérequis, la création de liens entre le savoir acquis et le savoir nouveau, ainsi que le processus de transfert, sont autant de moyens et de démarches qui caractérisent ce concept clé. (Miloudi & Bektache, 2020, pp.7-17) Le premier problème du développement d'applications, réside dans l'expression de la formalisation des besoins. (Boursier & Taufour, 1993, p.117)

4.5. Le croisement des disciplines

L'accent mis sur l'interdisciplinarité, la transdisciplinarité, la multidisciplinarité permet de créer des passerelles fluides entre les différentes disciplines lors de la planification des apprentissages (Charron et al., 2005, p.43). Cette approche met en lumière l'innovation

des pratiques pédagogiques, visant à améliorer la qualité des situations d'enseignement-apprentissage. Jean-Pierre Cuq appuie cette idée en affirmant : « Indispensable en didactique des langues, la mise en relation des disciplines scientifiques exige rigueur et maîtrise [...]. L'interdisciplinarité désigne les échanges et les interactions entre disciplines, favorisant un enrichissement et une fécondation mutuelle. » (Miloudi & Djedai, 2021, pp.90-97)

4.6. La classe inversée

En nous référant aux travaux de thèse de Med Taha Nid, notre ex-étudiant en Licence et en Master, issu du même département de français de l'université d'El-Oued, qui aborde la thématique de la classe inversée (Nid, 2022), et selon Marcel Lebrun, « Il existe une notion que j'apprécie particulièrement : celle des "Flipped Classroom" ou classes inversées. Cela signifie que les lectures et les cours transmissifs se font à la maison, tandis que le travail d'apprentissage se déroule à l'université. Dans l'enseignement traditionnel, les étudiants se rendent en amphithéâtre où la partie transmissive est principalement activée. Cependant, cette transmission peut très bien avoir lieu à la maison à travers des supports tels que l'audio, la vidéo, des podcasts, etc. » Selon Lebrun, « Le professeur qui utilise les technologies peut agir sur cinq aspects essentiels de l'apprentissage : la motivation, l'interaction, les activités, les ressources et les productions. » (INRE, 2011) Il s'agit de déplacer la transmission factuelle hors de la classe pour consacrer le présentiel à l'intégration des acquis. Ce processus est soutenu par la gamification concrétisée via les méthodes Jigsaw & TPS de l'anglais «Think, Pair, Share ».

4.7. La pédagogie différenciée et l'hétérogénéité

Pour comprendre ce qui se passe en classe de langues étrangères, il est essentiel de porter une attention particulière à cette notion. Celle-ci fait référence à une pratique de gestion de l'hétérogénéité en classe, visant à organiser l'enseignement de manière que chaque étudiant puisse apprendre dans les conditions qui lui sont les plus favorables (Bru, 2012, p.80). L'application de ce principe de différenciation au sein de l'enseignement donne naissance à la pédagogie différenciée (Casanova, 1999, p.72). Cette approche cherche à mettre en place une diversité de méthodes et de dispositifs d'enseignement et d'apprentissage, afin de permettre à des étudiants de différents âges, comportements, aptitudes et compétences, mais regroupés dans la même classe, d'atteindre les mêmes objectifs par des voies distinctes. (Miloudi, 2023, p.120)

4.8. La numérisation

Nul ne nie le rôle des cours en ligne et de nouvelles technologies en classe de langue. Une série d'activités pédagogiques à l'instar de la stimulation, soutien, communication, etc. concrétisent l'efficacité en la matière (Naymark, 1999, p.302). Marcel Lebrun, quant à lui, a souligné l'importance d'intégrer les outils numériques avant et après les cours. Selon lui, les enseignants devraient mettre à disposition des étudiants le contenu du cours à l'avance, ainsi que les commentaires, ajouts, questions et préoccupations des étudiants. Cela permettrait à l'enseignant de consulter ces éléments avant le cours suivant. En ce qui concerne la classe

inversée à l'ère du numérique, Lebrun explique : « Personnellement, je procède ainsi dans mes cours : je mets en ligne la partie transmissible une semaine avant le cours. Les étudiants regardent sur leurs écrans une vidéo de moi donnant le cours, accompagnée des diapositives et autres éléments nécessaires. Ensuite, je leur demande de partager leurs commentaires, opinions et questions sur un forum ou une plateforme. Lors du cours suivant, je m'appuie sur ces retours pour animer une activité interactive. » (Miloudi, 2023, p.120) L'intégration de cette multimédia pédagogique ne cesse également de prendre l'ampleur et de réduire la distance géographique entre les partenaires de la classe depuis la fin de la 2^{ème} millénaire (Naymark, 1999, p.176). Son impact est à prendre sûrement en compte en dépit de la réticence (Sun-Mi Kim & Verrier, 2009)

4.9. Les activités ludiques & la gamification

Nous avons employé plusieurs jeux en classe (Doly, 1994, p.61), dont la stratégie Jigsaw. Il s'agit d'une méthode d'apprentissage collaboratif dans laquelle chaque étudiant de Master se spécialise dans un sujet ou une partie du cours et prend la responsabilité d'enseigner ce qu'il a appris à ses homologues. Cette approche peut être comparée à un puzzle, où chaque pièce est indispensable pour compléter l'image entière. De la même manière, un problème pédagogique est divisé en différentes sections ou thèmes complémentaires, et chaque étudiant devient l'expert de sa section pour résoudre le problème collectivement. Cela permet de réduire le rôle de l'enseignant au profit de l'implication active de l'étudiant. Il s'agit d'une réelle concrétisation de l'effacement de la partie guidante de la situation de l'enseignement-apprentissage.

Cette activité ludique stimule l'apprentissage collaboratif entre pairs, encourage la prise en charge individuelle et favorise une coopération positive pour résoudre un problème d'ordre didactico-pédagogique, chaque membre apportant sa contribution. Dans ce contexte, l'enseignant est invité à se retirer. Cette stratégie facilite également une compréhension approfondie des sujets étudiés en confrontant les idées et en assumant la responsabilité de l'apprentissage des autres. Par ailleurs, elle développe les compétences de travail en équipe à travers la coopération, la contribution et la collaboration.

Une autre stratégie utilisée en classe est la méthode « Penser-Comparer-Partager » issue de l'anglais TPS. Son objectif est de favoriser l'engagement actif de tous les étudiants au sein d'un grand groupe. Les étudiants sont d'abord invités à réfléchir individuellement à une question ou une problématique ayant une relation avec le contenu du module, puis à comparer leurs réponses avec celles de leurs camarades avant de les partager avec l'ensemble du groupe. Cette approche permet de : offrir à tous les étudiants la possibilité de s'exprimer librement pendant la séance ; encourager la collaboration et l'apprentissage mutuel au sein de la communauté universitaire ; obtenir des réponses plus approfondies et précises, car les étudiants prennent le temps de réfléchir et de collaborer pour élaborer leurs réponses ; et enfin, fournir à l'enseignant une rétroaction rapide sur le niveau de compréhension de la classe.

La stratégie KWL, à son tour, fait également partie intégrante de nos pratiques et est utilisée tout au long de la formation universitaire. Elle permet d'abord de déterminer ce que l'étudiant sait au début de la formation, puis ce qu'il souhaite apprendre, et enfin ce qu'il a retenu à la fin de la séance. Le sigle KWL provient des premières lettres des mots anglais Know (sait), Want (veut) et Learned (appris). Cette approche met en lumière la création d'un portfolio personnel d'apprentissage (Miloudi, 2023, pp.273-285)

5. Considérations opérationnelles de l'étude

Lors de la phase d'opérationnalisation de notre étude (2), nous avons mis l'accent sur une série de stratégies innovantes mises en place au sein du département pour promouvoir une culture de l'innovation dans les pratiques pédagogiques. Nous avons également testé ces innovations dans les classes de Master avec des étudiants âgés de 21 à 25 ans, majoritairement de sexe féminin (Plus de 75%). Pour mesurer également l'efficacité de ces stratégies et évaluer les performances académiques des étudiants à l'issue de leur implémentation, nous avons choisi de les mettre en pratique directement dans les travaux à présenter en classe.

En faisant référence aux travaux d'Arborio & Fournier (1999), nous avons concrétisé une observation directe (3), nous avons vu sur place les classes de Master. Nous étions physiquement présents dans la situation à regarder. L'observation se déroule en temps réel pour en rendre compte, le terrain d'enquête est accessible. Il a été choisi en amont. Nous avons accédé aux classes sous le statut d'enseignant de module. Il n'y a pas de pratiques invisibles. Le choix de la position d'enquête fixe les limites de situation observable. Ce choix nous a permis de saisir la diachronie des comportements sur une période de cinq ans.

Pour garantir le succès de cette innovation, nous avons fait preuve à la fois d'exigence et de modestie. Nous avons adopté une approche flexible et adaptée à notre public étudiant composé de cinq promotions différentes, afin de faciliter cette implémentation. Les séances ont été soigneusement élaborées pour promouvoir l'apprentissage actif et encourager le dialogue ouvert avec les étudiants, plutôt que de simplement leur imposer des consignes. Chaque séance a été accompagnée d'un titre clair, communiqué au début de chaque phase de négociation. Afin de garantir la réussite de ces cours, nous avons pris en compte plusieurs paramètres composants de la grille d'observation. Ils ont permis de concrétiser le partenariat et l'association des étudiants à leur propre formation.

a) Participation volontaire & complétion des tâches demandées.
b) Autonomie numérique et appel à l'expérience personnelle.
c) Lien entre les thèmes, croisement de disciplines & motivation.
d) Apprentissage via la résolution de problèmes.
e) Pédagogie coopérative & atmosphère de participation.
f) Nouvelles technologies.
g) Adaptabilité & accessibilité aux pédagogies innovantes.
h) Evaluation différenciée.
i) Diagnostic & négociation des objectifs.

j) Implication de la partie guidée de la situation d'enseignement-apprentissage.

Tableau 3 : Paramètres de la grille d'observation adoptée

Nous avons adopté une position neutre pendant les séances de présentation des étudiants, nous éclipser autant que possible pour ne pas intervenir, observant uniquement les critères notés sur la grille d'observation. L'objectif est de surveiller tous les aspects de la situation d'enseignement-apprentissage sans intervenir en réponse aux commentaires des étudiants. En cas de blocage, nous avons accordé un temps de réflexion silencieux aux étudiants pour les aider à trouver la bonne réponse. De plus, nous avons toujours veillé à utiliser un langage positif concrétisant les sept lois d'apprentissage (Raynal & Rieunier, 2007, p.209)

La population étudiée, constituée de groupes de cinq promotions, a été sélectionnée de manière pertinente pour cette étude, en nous appuyant sur des critères pédagogiques reconnus, à savoir la qualité, l'originalité, la conformité, la contextualisation, la clarté, la rigueur, l'illustration, l'adéquation et la pertinence de chaque élément étudié.

6. Contextualisation universitaire didactico-pédagogique

Les conditions de travail dans lesquelles nous avons évolué ont facilité cette expérience. L'environnement d'apprentissage est propre, bien entretenu et adapté à l'enseignement-apprentissage du français. Les outils didactiques sont toujours facilement accessibles. Nous faisons constamment preuve d'attention envers nos étudiants et leurs besoins, afin de garantir leur sécurité linguistique, scripturale et méthodologique. Nous abordons chaque thématique avec enthousiasme en classe. Les étudiants sont inscrits en Master 1. L'échantillon est homogène en termes de cursus et hétérogène quant au niveau des compétences linguistiques.

Les étudiants peuvent aisément percevoir notre attitude à travers notre langage vocal et corporel. Nous veillons à maintenir une écoute active, en nous écoutant mutuellement, ce qui favorise une dynamique de partage entre les partenaires de la situation d'enseignement-apprentissage. Dès le début de chaque semestre, nous négocions les projets, afin de cibler et analyser les écarts qui nécessitent une attention particulière.

De manière générale, le choix des thématiques est varié, et l'adoption de pédagogies innovantes est parfaitement en phase avec les enjeux actuels. Les constats tirés apportent une contribution réelle à notre réflexion.

En tant qu'enseignant-chercheur, nous assumons une posture de praticien réflexif. Pour limiter le biais d'observateur, les données d'observation ont été triangulées avec l'analyse des portfolios numériques des étudiants.

7. Résultats auxquels nous avons abouti & discussion

À la suite de cette étude et en nous appuyant sur les données collectées auprès de l'échantillon représentatif d'étudiants et de leurs actions en classe, les résultats de notre enquête nous amènent à conclure ce qui suit :

Sur la base de la participation volontaire et la complétion des tâches demandés dans un contexte innovant, 85 % des étudiants affichent une assiduité accrue lors des séances impliquant la méthode Jigsaw par rapport aux cours magistraux traditionnels. Les pratiques pédagogiques traditionnelles dans cet environnement universitaire restreint nécessitent une révision approfondie. L'incapacité d'un grand nombre d'étudiants à reformuler spontanément une idée qu'il a pourtant écrite dans son rendu. Ce propos concrétise une réelle formulation des besoins de soutien. Une mise à jour est essentielle donc pour atteindre l'innovation attendue par le public et les institutions d'enseignement supérieur. Nous renouvelons notre appel aux collègues enseignants afin qu'ils réévaluent leurs méthodes classiques et redéfinissent leurs pratiques pédagogiques dans ce contexte.

Dans la continuité de ce premier point et via les regroupements des étudiants maintenus sur les forums ouverts 24 heures sur 24., nous notons que la télécollaboration combine la pratique avec les retours d'expérience, favorise la collaboration tout en offrant un apprentissage plus individualisé, et permet de personnaliser les parcours selon les besoins des étudiants tout en brisant les murs de l'amphithéâtre. La majorité écrasante, soit 92% du public de différentes promotions, ne se contente plus de recevoir une correction descendante du professeur. Cela aide les étudiants à développer leur esprit de synthèse et leurs compétences en écriture. Cela permet aussi à l'étudiant d'apprendre de manière autonome sans devoir fréquenter fréquemment l'université.

D'un regard plus pédagogique, l'observation des étudiants de Master montre souvent une motivation supplémentaire quand nous intégrons de concepts sociologiques dans un texte didactique. Ce croisement de disciplines, appelé aussi hybridation disciplinaire (Benninghoff et al., 2016, p.132) peut être un facteur supplémentaire de motivation, à condition que l'enseignant puisse lier les différentes disciplines et créer des ponts entre elles pour faciliter l'apprentissage. Une telle innovation enrichit les connaissances des enseignants comme des étudiants et ouvre la réflexion sur les savoirs et compétences.

Prenons également l'exemple le plus évident, les pratiques en situation réelle en classe et l'observation du travail accompli devant un public ont permis aux étudiants de vivre le confort pédagogique via une confrontation à l'immédiateté et de connecter facilement les informations provenant des cours précédents, favorisant ainsi l'auto-remédiation et l'apprentissage par résolution de problème.

L'observation montre que l'étudiant souvent intimidé par l'autorité de l'enseignant ou la peur de ne pas commettre une faute de langue se libère au sein du groupe. Une réduction significative de la peur de l'erreur. En travaillant en petit groupes pairs, l'étudiant se libère de la pression évaluative directe. Il est important de mentionner dans ce contexte de pédagogie innovante que les étudiants se sentent soutenus, engagés et confiants en travaillant ensemble et en proposant des suggestions de manière autonome. La pédagogie coopérative et

contributive est un outil précieux qui concrétise la dynamique de l'équipe en classe de langue étrangère (Grandguillot, 1993, p.137)

Il est à noter que l'observation des résultats à long terme montre la différence nette entre l'apprentissage passif et l'apprentissage innovant la reconnaissance de l'efficacité de ces pratiques innovantes et l'impact significatif de l'innovation pédagogique dans l'enseignement-apprentissage méritent d'être pris au sérieux pour inventer un nouveau dispositif pédagogique en s'appuyant sur les possibilités offertes par les nouvelles technologies. (Sun-Mi Kim, 2009, pp.50-51)

De plus, les données empiriques recueillis lors de cette immersion sur le terrain, attestent que la nécessité de prendre l'innovation au sérieux demeure incontournable. L'adaptabilité et l'accessibilité des étudiants à ces pratiques innovantes sont clairement évidentes. Propos qui laisse la classe davantage flexible pour l'assimilation des cours.

L'observation montre aussi une ingénierie d'évaluation différenciée et continue est rendue possible par l'innovation pédagogique. La création d'un environnement éducatif tenant compte de la diversité des attentes, des besoins, et des cultures peut répondre efficacement aux besoins des participants. Il s'agit d'une disposition humaine est intellectuelle particulière qui mène à la modification du rôle des acteurs pédagogiques.

L'observation directe montre que lorsque l'enseignant diagnostique les lacunes et négocie les objectifs avec les étudiants dès le premier cours, leur intervention didactique deviendra plus forte. Identifier donc les meilleures pratiques dépend de la qualité du diagnostic et de la négociation dès le début du processus (Przesmycki, 1991, p.66). Les approches innovantes influencent le développement des compétences transférables, telles que la pensée critique, la créativité, la résolution de problèmes, etc. Ces compétences sont essentielles pour valoriser les acquis universitaires dans des contextes extra-universitaires. Il s'agit d'un réel facteur de changement.

L'observation des séances nous a montré une implication totale de la partie guidée. L'enseignant est invité dans ce contexte à concevoir son cours en présentiel ou en ligne en fonction des spécificités de son module. Il est pareillement invité à l'accompagnement multidimensionnel de ses étudiants durant toute la durée du semestre ce qui signifie sa présence et son activité constantes pour aider, montrer, féliciter, faciliter, guider et dépanner les étudiants en difficulté. Il est le tuteur et le médiateur. Le rôle de ce dernier le plus souhaité par les étudiants est sa présence régulière et son écoute.

Pour terminer, les étudiants ont montré un intérêt croissant pour l'innovation pédagogique. Cette dernière encourage l'apprentissage par l'expérience, les simulations, les projets collaboratifs et l'expérimentation. Elle favorise également des scénarisations interactives où les étudiants sont activement impliqués dans leur apprentissage. Cette recherche démontre que repenser l'environnement didactique n'est pas une option mais une nécessité pour la survie de la motivation universitaire. L'enseignant de FLE doit muter vers une posture de tuteur.

Conclusion & Perspectives

En tant qu'enseignant associé et permanent dans ce département depuis plus de dix saisons universitaires, notre expérience nous a permis d'observer de près les avantages et les limites des pratiques pédagogiques innovantes. D'après nos observations, une bonne ambiance de travail sera garantie lorsque les enseignants diversifient leurs stratégies d'apprentissage. Les étudiants semblent plus motivés et participent activement lors des séances. Sous la pression des nouvelles technologies, l'innovation modifie, par conséquent, les interactions en classe.

Il est important également de reconnaître les limites de cette étude et d'analyser les facteurs ayant pu influencer les résultats. La situation sociolinguistique de la ville d'El-Oued ne constitue pas un terrain propice au réinvestissement des compétences linguistiques en français. Cela se traduit par la réticence, la timidité, la peur d'être mal compris et le désir de parler sans faire de fautes, des facteurs qui engendrent de réels obstacles à la communication en français pour un nombre important d'étudiants de Master.

Il convient de souligner aussi que la méthodologie proposée plus haut est pratique et parfaitement adaptée, notamment dans le contexte actuel. L'innovation pédagogique, dans la période appelée postpandémique, fait référence à l'introduction de nouvelles stratégies souvent demandées au sein de la communauté universitaire pour améliorer la qualité de l'apprentissage.

Sous l'égide de nos corpus, le besoin de modifier les pratiques pédagogiques est fréquemment exprimé par les étudiants, et la mise à jour des méthodes traditionnelles est désormais devenue une exigence. La formation des enseignants à l'innovation pédagogique s'impose également comme une exigence à l'ère de la mutation technologique accélérée. Il serait pertinent également d'élargir cette étude par une analyse quantitative de l'impact de ces pratiques sur les notes obtenues aux contrôles semestriels afin de valider statistiquement ces résultats qualitatifs préliminaires.

Bibliographie

- Ait Dahmane, K. (2021) « Innovation pédagogique et besoins de formation des enseignants : enjeux et perspectives » in Revue Multilinguales, volume 9, numéro spécial, pp.205-223.
- Ammouden, M., (2015) « La centration sur l'apprenant et l'apprentissage » in Cours et activités de didactique de l'écrit, université de Béjaïa, 2015, pp.1-16.
- Angers, M. (2015), « Initiation pratique à la méthodologie des sciences humaines. » Alger : Casbah Université.
- Arborio, A.M. & Fournier, P. (1999) « L'enquête & ses méthodes : l'observation directe » Paris : Nathan Université.
- Ardouin, T., (2020) Ingénierie de Formation, Intégrez les nouveaux modes de formation dans votre pédagogie, 5^{ème} édition, Malakoff : Dunod.
- Benninghoff, M., Crespy, C., Charlier, J.-E.,(2017) « Le gouvernement des disciplines académique : acteurs, dynamiques, instruments, échelles », Editions des archives contemporaines.

- Boursier, P. & Taoufik, P.A, (1993), La technologie multimédia, Paris : Editions Hermes.
- Bressy, F. (2016) « Enjeux de la numérisation de nos vies », Paris : CFE-CGC Orange.
- Bru, M., (2012) « Les méthodes en pédagogie », Mayenne : Presses Universitaires de France, 2^{ème} édition mise à jour.
- Casanova, R., (1999), la classe spécialisée, une classe ordinaire, Issy-les-Moulineaux : ESF Editeur.
- Cuq, J.P., (2010) Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde, Paris : CLE International.
- Décret exécutif n° 24-103 (2024) relatif au statut particulier de l'enseignant chercheur in Journal officiel de la République Algérienne Démocratique & Populaire n°18, pp.8-13
- Dhailis, H. & Miloudi, M. (2024) « La gamification et la gestion des apprentissages en classe de FLE », in Revue El-Quari'e d'Etudes Littéraires, Critiques et Linguistiques, volume 7, n°1, pp. 154-166.
- Doly, A.M. (1994) Problèmes d'apprentissage, problèmes d'enseignements, Clermont-Ferrand : CRDP auvergne.
- Ferhati, O. & Miloudi, M., (2024) « Innovative Teaching Practice in Foreign Languages at El-Oued University » in Scientific and theoretical journal of Naberezhnye Chelny sta pedagogical University, n°2(50), Special issue, pp.91-97.
- Naymark, J., (1999) « Guide du Multimédia en formation, Bilan critique & prospectif », Paris : Editions Retz, 1999, 368 pages.
- INRE (Algérie), (2011) « Les TIC au service de l'éducation », EduRecherche, n°2.
- Mathon, O., (2012) Réussir sa première classe, Issy-les-Moulineaux : ESF Editeur.
- Miloudi, M., (2023) « Le portfolio en tant que support d'apprentissage et d'évaluation en classe de FLE » in synergies Algérie, n°31, pp.273-285.
- Miloudi, M., (2023) « le silence de la partie guidante et la motivation de la partie guidée. Le cas de l'action pédagogique en M1 du département de français de l'université d'El-Oued », in Linguistique appliquée, Volume 7, n°1, pp.118-127.
- Miloudi, M., & Bassi, M. H., (2021) « Vers une co-évaluation qui efface le professeur en classe de FLE », in Revue d'études et de recherche sociale, volume 9, n°2, pp.186-196.
- Miloudi, M., & Djedai, A.M. (2021) « L'évaluation des compétences au sein du département de français de l'université d'El-Oued : entre les atouts et les limites du dispositif » in Studii și cercetări filologice, n°20.
- Miloudi, M., (2020) « Les incidences de la politique linguistique algérienne à l'ère de Bouteflika sur les pratiques langagières des habitants de la commune d'El-Oued » in Synergies Algérie, n°28, pp.221-239.
- Miloudi, M., & Bektache, M., (2020) « Quels dispositifs d'accompagnement en matière de FOU à l'université d'El-Oued ? » in ExProfesso, Volume 5, n°1, pp.7-17.
- Miloudi, M., & Zemouli-Benaouda, H., (2020) « Convenance du dispositif de télécollaboration au sein de l'université d'El-Oued. Cas des étudiants en M1 du département de français » in ExProfesso, volume 5, numéro spécial, pp.7-14.
- Miloudi, M., (2019), « la situation d'intégration en classe de langue arabe dans le contexte primaire algérien à l'ère de la réforme » in Revue El-Quari'e d'Etudes Littéraires, Critiques et Linguistiques, volume 2, n°3, pp.72-81.

- Miloudi, M., & Bektache, M., (2018) « Le profil des enseignants de français entre formation académique et situations didactico-pédagogiques », in Al Bahith en sciences humaines et sociales, n°35, pp.709-722.
- Nid, M.T., (2022) « Vers la mise en place d'un dispositif de classe inversée dans l'enseignement-apprentissage de la grammaire. Le cas des étudiants de première année de licence en lettres et langue françaises de l'université Mohamed Khider – Biskra », Thèse de doctorat sous la direction de Mounir Dakhia : Université de Biskra.
- Raynal, F. & Rieunier, A. (2007) « Pédagogie : dictionnaire des concepts clés : apprentissage, formation, psychologie cognitive. » Editions Issy-les-Moulineaux.
- Rey, A. (2010), « Dictionnaire historique de la langue française », 2010.
- Rey B., Vincent C., Defrance A. & Sabine K., (2003) les compétences à l'école, Apprentissage & évaluation, Bruxelles : Editions De Boeck.
- Sun-Mi K. & Verrier C. (2009), le plaisir d'apprendre en ligne à l'université, implication et pédagogie, Bruxelles : Editions De Boeck Université.
- Unesco (2016), Rapport de l'Unesco sur la science : vers 2030), Editeur : Unesco.

Notes

- (1) L'étude est dite compréhensive car elle ne se limite pas à mesurer des résultats, mais cherche à saisir le sens que les étudiants donnent à leurs comportements.
- (2) Concernant l'appareil méthodologique de l'article et dans le but d'éviter de faire un exposé de remplissage tellement long et qui fait une sorte de redondance théorique, nous nous sommes contentés de rappeler nos concepts utilisés, notamment les outils d'investigation dont la littérature est abondante à chaque fois quand nous avons besoin.
- (3) Les données d'observation doivent avoir été mises en forme. La forme la plus évidente est la description détaillée de ce que l'observateur a vu ou entendu. (Arborio & Fournier, 1999, p.49)